

On Friday the 10th of November I, Kim (4tta,)went to the Beatrix theatre from the Jaarbeurs in Utrecht, together with Siem (2tta2). There was a CLIL conference for our teachers, and for the both of us there was a music workshop throughout the day. All tta-schools in the Netherlands could participate in this workshop, which was given by Dominic Ellis-Peckham, who is a British music director. He taught us four songs which we all performed in the afternoon, for all of our teachers. He also made us think about what music means for both us, and the rest of the world. It was really interesting to do so, since I never really put my mind to it. We bonded with other students as well, since we all had something in common, and that was really special as well.

Both Siem and I enjoyed this day very much, not only because we didn't go to our regular lessons, but mainly because it was a very entertaining experience that we wouldn't have wanted to miss.

Op vrijdag 10 november ben ik, Kim (4tta), samen met Siem (2tta2) naar het Beatrix theater van de Jaarbeurs in Utrecht geweest. Er was een CLIL conferentie voor onze docenten, en voor ons was er die dag een muziek workshop. Alle TTA-scholen in Nederlands konden meedoen met deze workshop, die werd gegeven door Dominic Ellis-Peckham, een Engelse dirigent. Hij heeft ons toen vier liedjes geleerd die we in die middag mochten voordragen aan alle docenten die er die dag bij waren. Hij heeft ons ook laten nadenken wat muziek betekent voor ons, en voor de rest van de wereld. Het was heel erg interessant om dat te doen, omdat ik er nooit echt bij stil had gestaan.

We hebben ook nieuwe mensen leren kennen, en daar een band mee opgebouwd, omdat we toch iets gemeen hadden. Dat was heel speciaal. Siem en ik hebben heel erg van die dag genoten, niet alleen omdat we niet naar onze lessen hoefden, maar vooral omdat het een hele leuke ervaring was die we niet hadden willen missen.

